

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
Министра культуры
Республики Беларусь
В.М. Черник
2017 г.



УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь
В.А. Богуш
2017 г.



ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПЕРЕПОДГОТОВКИ
(взамен зарегистрированного 22.08.2011 г., рег.№ 25-12/400)

Специальность: 1-19 01 71 Дизайн графический
Квалификация: дизайнер

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
в ГУО "Республиканский
институт высшей школы"
"28" 03 2017 г.
рег.№ 25-13/21

ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ			ОЧНАЯ (ДНЕВНАЯ)			ОЧНАЯ (ВЕЧЕРНЯЯ)			ЗАОЧНАЯ		
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ (МЕСЯЦЫ), в том числе:			11			16			24		
аудиторные занятия (недели)			25			42			12		
самостоятельная работа (недели)			13			18			83		
текущая аттестация (недели)			4			4			4		
стажировка (недели)											
дипломное проектирование (недели)			4			4			4		
итоговая аттестация (недели)			1			1			1		
№ п/п	КОМПОНЕНТЫ УЧЕБНОГО ПЛАНА	ВСЕГО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ	Распределение количества учебных часов с указанием форм текущей аттестации								
			Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Формы текущей аттестации	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Формы текущей аттестации	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Формы текущей аттестации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	ГУМАНИТАРНЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	48	40	8		32	16		32	16	
1.1	Основы идеологии белорусского государства	24	20	4	з	20	4	з	20	4	з
1.2	Основы охраны труда	24	20	4	з	12	12	з	12	12	з
2.	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	256	204	52		178	78		148	108	
2.1	История искусств	38	30	8	з	28	10	з	24	14	з
2.2	История дизайна	50	42	8	э	38	12	э	32	18	э
2.3	Живопись	38	30	8	з	26	12	з	22	16	з
2.4	Цветоведение	38	30	8	з	28	10	з	24	14	з
2.5	Рисунок	54	42	12	э	34	20	э	26	28	э
2.6	Рекламные технологии	38	30	8	з	24	14	з	20	18	з
3.	ДИСЦИПЛИНЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	614	456	158		362	252		312	302	
3.1	Теория и методология дизайна	68	52	16	э	40	28	э	28	40	э

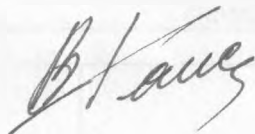
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3.2	Теория стилообразования	38	24	14	э	20	18	э	18	20	э
3.3	Проектирование и макетирование полиграфической продукции	80	64	16	э	48	32	э	42	38	э
3.4	Формальная композиция	72	56	16	э	44	28	э	40	32	э
3.5	Визуальные коммуникации	38	24	14	э	20	18	э	18	20	э
3.6	Фотография	62	48	14	э	36	26	э	30	32	э
3.7	Пластическое моделирование	60	48	12	э	36	24	э	28	32	э
3.8	Компьютерная графика	120	92	28	э	78	42	э	72	48	э
3.9	Теория восприятия	38	24	14	э	20	18	э	18	20	э
3.10	Фирменный стиль	38	24	14	э	20	18	э	18	20	э
4.	СТАЖИРОВКА										
5.	КОМПОНЕНТ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ	100	70	30		60	40		50	50	
ВСЕГО		1018	770	248		632	386		542	476	
ФОРМА (Ы) ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ:					Защита дипломной работы						

Начальник отдела повышения квалификации
и переподготовки кадров
Министерства образования Республики Беларусь



Д.А. Конопацкий

Ректор Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»



В.А. Гайсенюк